ДЕРКАЧЕВЪ.

ПОСЛѢ АЗБУКИ.

Съ рисунками художника И. С. Панова.

Изданіе третье.

Изданіе А. Д. Ступина.

МОСКВА, 1896

У издателя-книгопродавца **А. Д. СТУПИНА**, въ Москвѣ, Никольская ул.,

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ:

ЦѢНА **15 к.**

ЦѢНА **15 к.**

Содержитъ въ себѣ

всевозможныя справочныя свѣдѣнія и статьи, посвящаемыя выдающимся лицамъ и событіямъ церковной и гражданской исторіи. Справочныя свѣдѣнія отличаются полнотой, точностью и новизною, а статьи серьезностью содержанія и общедоступностью изложенія. Внѣшность изданія вполнѣ соотвѣтствуетъ его внутреннимъ качествамъ: печать чистая, рисунки и портреты (изъ которыхъ особенно выдѣляются портреты русскихъ писателей, съ 1891 г. ежегодно по 72 портрета: въ 91 г.—**поэтовъ и беллетристовъ**, въ 92 г.—**историковъ, археологовъ и библіографовъ**, въ 93 г—**публицистовъ, критиковъ и журналистовъ**, въ 94 г. **поэтовъ и беллетристовъ** (продолж.), въ 95 г.—**историковъ, филологовъ и библіографовъ** (36 свѣтскихъ и 18 духов.), въ 96 г.—**публицистовъ, критиковъ и историковъ** (36 портр.) и **дѣятелей духов. просвѣщенія и литературы** (18 портр.) изящны и имѣютъ непосредственное отношеніе къ тексту. Всѣ эти достоинства, хорошо знакомыя читателямъ календаря, вызвали въ первые годы изданія множество лестныхъ отзывовъ періодической печати.

ВЫХОДИТЪ ЕЖЕГОДНО въ сентябрѣ мѣсяцѣ, въ размѣрѣ 72 стр. большого формата, съ приложеніемъ стѣнного календаря и картъ—Европейской Россіи и Сибирской ж. д.

Цѣна 15 к., заказн. бандеролью—28 к. На 1 р. высылается 5 экзем., на 2 р.—11 экз., на 3 р.—18 экз.

ТОЛКОВАЯ ПОВАРЕННАЯ КНИГА.

Подарокъ молодымъ хозяйкамъ. Практическое руководство къ сокращенію расходовъ въ домашнемъ хозяйствѣ и приготовленію вкусно, здорово и дешево и болѣе **600** всевозможныхъ блюдъ, скоромныхъ и постныхъ, простыхъ и изысканныхъ, печеніе хлѣбовъ, напитковъ, запасовъ въ прокъ, выдачи провизіи мѣрою и вѣсомъ и проч. безъ повара и кухарки. Въ 26 отдѣлахъ, съ рисункомъ быка, поясняющимъ сорта говядины. Сост. *П. А. Андреева*. Изд. 2-е. М. 92 г. Цѣна 1 руб., въ коленкоровомъ переплетѣ—1 руб. 50 коп.

ДЛЯ ПОДАРКОВЪ ДѢТЯМЪ

изящныя изданія, отпечатанныя на хорошей бумагѣ, съ рисунками извѣстныхъ художниковъ.

Дѣтскія книжки крупной и четкой печати.

Сборники разсказовъ и стиховъ для маленькихъ дѣтей.

Будемъ читать. *Е. А. Богдановой*. Ц. 1 р., въ папкѣ 1 р. 40 к.

Новая книжка. *Ея же*. Ц. 1 р., въ папкѣ 1 р. 40 коп.

Въ деревнѣ. Сост. *М. Ерюльская*. Ц. 1 р., въ папкѣ 1 р. 40 к.

Разсказы для дѣтей. *Ея же*. Ц. 1 р., въ папкѣ 1 р. 40 к.

Маленькимъ дѣтямъ. *Ея же*. Ц. 65 к., въ папкѣ 1 р.

Шалуны и шалуньи. *С. И. Васильева*. Ц. 1 р., въ папкѣ 1 р. 40 к.

Четыре времени года. *О. И. Роговой*. Ц. 1 р., въ папкѣ 1 р. 40 к.

Наши птицы. Ц. 75 к., въ папкѣ 1 р. 15 к.

Прежде азбуки. Сост. *И. П. Деркачевъ*. Ц. 70 к., въ папкѣ 1 р. 10 к.

Родныя картинки. *Его же*. Ц. 1 р., въ папкѣ 1 р. 40 к.

И. Деркачевъ

ПОСЛѢ АЗБУКИ

ТРЕТЬЕ ИЗДАНІЕ.

Съ рисунками художника И. С. Панова.

Изданіе А. Д. Ступина.

Москва. 1896.

Дозволено цензурою. Москва, 22 ноября 1895 года.

Типографія Общества распространенія полезныхъ книгъ.
Моховая, домъ кн. Гагарина.

СОДЕРЖАНІЕ КНИГИ.

1) Загадки.
2) Прибаутки и побасенки.
3) Скороговорки.
4) Шутки и сказки.
5) Дѣтскія пѣсенки.
6) Между животными.
7) Между дѣтьми.

Илья Петровичъ
Деркачевъ.

ЗАГАДКИ.

ПРИБАУТКИ—ПОБАСЕНКИ.

ЧИСТОГОВОРКИ.

СКАЗКИ.

ШУТЛИВЫЕ ВОПРОСЫ. ИГРА СЛОВЪ.

ЗАГАДКИ РИѲМЪ.

Загадки.

1—Мала, а никому не мила.

2—Съ голову велико, съ перо легко.

3—Два брюшка, четыре рожка.

4—Не кустъ, а листочками; не рубашка, а сшита.

5—Безъ мяса, безъ костей, а все таки пять пальцевъ.

6—Безъ рукъ, безъ топоренка построена избенка.

7—Виситъ сито, не руками свито.

8—Маленька-кругленька, изъ тюрьмы въ тюрьму скачетъ; ни къ чему сама негодна, а всѣмъ нужна.

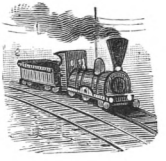
9—Конь не проситъ сѣна, сытъ всегда дровами и бѣжитъ онъ шибко, только не ногами.

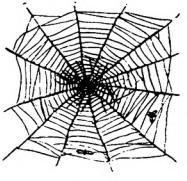
10—Горшечекъ маленькій, кашка сладенька; горшечка не разбить, такъ и каши не добыть.

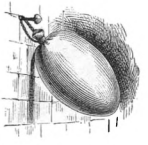
11—Стоитъ Варвара не ниже амбара; клонится, не переломится.

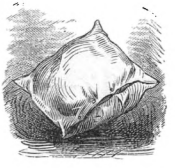
12—Ни сучекъ, ни листокъ, а на деревѣ растетъ.

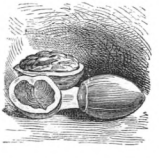
Разгадки.











Прибаутки на имена людей.

Борода клиномъ, а зовутъ Климомъ.

2—Голодному Ѳедоту и щи въ охоту.

3—Нашъ Авдѣй никому не злодѣй.

4—Ѳедотъ, да не тотъ.

5—Борода лопатой, а зовутъ Ипатомъ.

6—Ѳома не безъ ума.

7—Нашъ Гордѣй—ротозѣй.

8—Наумъ наставляетъ на умъ.

9—И по носу знать, что Сазономъ звать.

10—Совсѣмъ Максимъ—и шапка съ нимъ.

11—Нашъ Мишка не беретъ лишка.

12—Нашъ Лука, наша мука.

13—У Вѣры все безъ мѣры.

14—Кирей не нашелъ дверей.

15—У всякаго Федорки свои отговорки.

16—Мирошка-тоненьки ножки живетъ по-немножку.

17—Мартынъ свалился подъ тынъ.

18—Хорошъ Мартынъ, коли есть алтынъ.

19—На нашу Настю все бѣды да напасти.

20—У злой Натальи всѣ люди канальи.

21—У Флора выйдешь сытъ изъ-за стола.

22—У Катерины разъ въ годъ именины.

23—Гдѣ щи да каша, тамъ и Наталья наша.

24—Радъ Аника, что краюха хлѣба велика.

Ребусы на имена людей.

Федулъ.

„Федулъ! что губы надулъ?“—Кафтанъ прожегъ.—„Можно зашить“.—Да иглы нѣтъ. „А велика дыра?“—Одинъ воротъ остался.

Куликъ.

„Куликъ! гдѣ живешь?“—На болотѣ. „Иди къ намъ въ поле“.—Не пойду—тамъ сухо.

Храбрая собака.

„Собака! что лаешь?“—Волковъ пугаю. „Собака! что хвостъ поджала?“—Волковъ боюсь.

Хвастунья рѣпа.

Говорила рѣпа о себѣ: „Я, рѣпа, съ медомъ хороша!“

—Поди прочь, хвастунья, отвѣчалъ ей медъ, я и безъ тебя хорошъ.

Глухая.

„Здорово, кума!“
—На рынкѣ была.
„Никакъ глуха?“
—Да купила пѣтуха.
„Прощай, кума!“
—Пять алтынъ дала.

Догадливый татаринъ.

Видѣлъ татаринъ во снѣ кисель, да ложки не было.

Легъ спать съ ложкой, киселя не видѣлъ.

Гусиныя лапки.

„Сладки гусиныя лапки!“—А ты ихъ ѣдалъ? „Нѣтъ, не ѣдалъ; а мой дядя видалъ, какъ баринъ ѣдалъ—говоритъ, что сладки!“.

Прилежная собака.

Собака собаку въ гости звала.

„Некогда, недосугъ“.

—Что такъ?

„Да завтра хозяинъ на мельницу ѣдетъ, такъ надо впередъ забѣгать да лаять“.

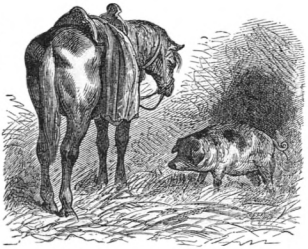
Сани, телѣга и лошадь.

Сани говорятъ: „Мнѣ зимой тяжело“. Телѣга говоритъ: „Мнѣ лѣтомъ тяжело“. А лошадь говоритъ: „Мнѣ и зимой, и лѣтомъ тяжело“.

Пастухъ и овца.

Пастухъ стригъ овцу. „Какъ много шерсти съ меня сошло“, думала овца. —Погоди, скоро и шкуру съ тебя сдеру, думалъ пастухъ.

Лошадь и свинья.



Пришла свинья къ коню и говоритъ: „И ноги-то кривы и шерсть не гладка“. А конь ей въ отвѣтъ:—Другихъ не суди, на себя погляди.

Недовольная свинушка.

„Свинушка, гдѣ была?“—На барскомъ дворѣ. „Ну, чтожъ?“—Все скверно! Никакихъ порядковъ нѣтъ: дворъ выметенъ, вездѣ чистота, травы никакой, даже помойной ямы не видать...

Котелъ и горшокъ.

Вздумали котелъ и горшокъ по бѣлу свѣту пошататься. Вотъ, пустились они плыть вмѣстѣ по рѣкѣ; но не долго плавали: горшокъ стукнулся объ котелъ и разбился.

Хромой и слѣпой.

Приходилось слѣпому и хромому переходить быстрый ручей. Слѣпой взялъ хромого на плечи—и оба перешли благополучно.

Храбрый мальчикъ.

Летитъ пуля, жужжитъ. Я въ бокъ—она за мной; я въ другой—она за мной; я въ кустъ—она меня хвать въ лобъ! Я цапъ рукой—анъ это жукъ!

Разговоръ.

Летитъ жукъ да шумитъ: убью!—Гусь спросилъ: кого?—Теленокъ говоритъ: меня.—А уточка: такъ, такъ, такъ!

Скороговорки
или
чистоговорки.

1—Курилъ турка трубку, клевала курка крупку.

2—Три двора, на дворахъ трава, на травѣ дрова.

3—Пекарь пекъ пироги въ печи.

4—У насъ на дворѣ-подворьѣ погода размокропогодилась.

5—Свинья тупорыла, весь дворъ перерыла, до норы не дорыла.

6—Курочка шустра-пестра, уточка съ носка плоска.

7—Сшитъ колпакъ да не по колпаковски.

8—Захаръ съ базара, а Назаръ на базаръ.

9—Сыворотка изъ подъ простокваши.

10—Шелъ прохожій, говорилъ про торги да про покупки, про крупу да про подкрупки.

11—Корабли лавировали, да не вылавировали.

12—Летѣли три вороны, черны, пестроголовы.

13—Два дровосѣка, два дроворуба, два дровокола.

14—На семеры сани, по семеро въ сани.

15—Соли, коли есть соль; а нѣтъ соли, ѣшь и безъ соли.

16—Полчетверти четверика гороху безъ червоточинки.

17—Отъ топота копытъ пыль по полю несется.

18—Быкъ тупогубъ, тупогубенькій, у быка губа тупа.

19—Овца за овцой, овца съ овцой, овцу погоняетъ.

20—Цвѣли цвѣтики лазоревые.

Важная рѣпа.

(НАРОДНАЯ ПОБАСЕНКА)

Посадилъ дѣдъ рѣпку. Выросла рѣпа важная! Дивилась ей старуха каждая—однимъ днемъ кругомъ не обойдешь! И той рѣпы половину мы съ семьей цѣлую недѣлю ѣли, а другую половину другую недѣлю. А какъ корку то на возъ навалили, такъ лошадку надсадили и телѣгу обломили.

Поговорка. *Горохъ да рѣпа—завидное дѣло: кто ни идетъ, урветъ.*

Загадка. *Кругла, да не дѣвка; съ хвостомъ, да не мышь.*

Золото и булатъ.

Все мое, сказало злато.
Все мое, сказалъ булатъ.
Все куплю, сказало злато.
Все возьму, сказалъ булатъ.

Рѣпка.

(СКАЗКА)

Сѣялъ дѣдка рѣпку:
Ай, матушка рѣпка,
Уродися рѣпка,
Не часта, не рѣдка!
Уродилась рѣпка.
Пошелъ дѣдка рѣпку рвать:
Тянетъ, тянетъ, вытянуть не можетъ.
Позвалъ дѣдка бабку.
Бабка за дѣдку,
Дѣдка за рѣпку:
Тянутъ, тянутъ, вытянуть не могутъ.
Позвала бабка внучку.
Внучка за бабку,
Бабка за дѣдку,
Дѣдка за рѣпку:
Тянутъ, потянутъ, вытянуть не могутъ.
Позвала внучка Жучку.
Жучка за внучку,
Внучка за бабку,
Бабка за дѣдку,
Дѣдка за рѣпку:
Тянутъ, потянутъ, вытянуть не могутъ.

Позвала Жучка Машку.
Машка за Жучку,
Жучка за внучку,
Внучка за бабку,
Бабка за дѣдку,
Дѣдка за рѣпку:
Тянутъ, потянутъ, вытянуть не могутъ.
Позвала Машка мышку.
Мышка за Машку,
Машка за Жучку,
Жучка за внучку,
Внучка за дѣдку,
Дѣдка за рѣпку:
Тянутъ, потянутъ, вытащили рѣпку.

Шутливые вопросы.

Изъ какой посуды ни пьютъ, ни [ѣдятъ?
—Изъ пустой

2—Отчего гусь плаваетъ?
—Отъ берега.

3—Кто говоритъ на всѣхъ языкахъ?
—Эхо.

4—Какой огонь не жжетъ?
—Нарисованный.

5—Что̀ въ избѣ самодѣлъ?
—Щель.

6—Чего нельзя ничѣмъ накрыть?
—Неба.

7—Какой кости собака не гложетъ?
—Голой.

8—На чемъ моря не переѣдешь?
—На щепкѣ.

9—Гдѣ свѣту конецъ?
—Въ темной горницѣ.

10—Когда бываютъ яйца вкусны?
—Когда ихъ ѣдятъ.

Игра словъ.

Если баба ведро и пожелала, чтобъ настало ведро.

2—Ходилъ мужикъ въ замокъ и нашелъ замокъ.

3—Стоитъ дровосѣкъ и говоритъ: мой топоръ стоитъ два рубля.

4—Шли крестьяне дорогой и говорили про дорогой товаръ, что растетъ изъ земли.

5—Вотъ пристань—пристань къ ней.

6—Дѣти сидѣли у ели и ягоды ѣли

7—Долго спитъ сестрица Соня, экая, право, соня.

8—Четырнадцатаго января мои имянины, такъ какъ я ношу имя Нины.

9—Мука не мука, а безъ муки—мука.

10—Толку вѣкъ, то̀лку нѣтъ.

Загадки риѳмъ.

Кузнецъ куетъ да пѣсенки.....?

2—Самъ съ локотокъ и кафтанъ....?

3—Хорошъ, пригожъ, на злую болѣзнь.....?

4—Много красы—одни скулы да....?

5—Малъ родился, выросъ. . .?

6—Хороша кашка, да мала. . ?

7—Шуба овечья, да душа..... .?

8—Молодецъ въ кафтанѣ, дѣвка въ....?

9—Тужить тому по лѣту, у кого шубы..?

10—Шей да пори до ночной....?

11—Денегъ ни гроша, за то слава.....?

12—Пошелъ провѣдать, да и остался.....?

13—Что есть въ печи—все на столъ .. ?

14—Хочешь ѣсть калачи, такъ не сиди на...?

15—Мило тому, у кого много всегда въ....?

16—Малъ тѣломъ, да великъ....?

17—Умный молчитъ, когда дуракъ....?

18—На головѣ густо, а въ головѣ....?

19—Отъ свиньи родится не теленокъ, а...?

20—Домъ вести, не лапти....?

21—Знаетъ и кошка свое...?

22—Волкъ рыщетъ, хлѣба....?

23—Голодный волкъ да зубами....?

24—Просо полоть, руки....?

25—Всякое сѣмя знаетъ свое....?

26—Сѣть да весло чѣмъ не....?

27—Птичкѣ зеленыя вѣтки лучше золотой....?

28—Нѣтъ той птички, чтобы пѣла, да не....?

Недоговоренныя слова: поетъ, коротокъ, похожъ, усы, пригодился, ложка, человѣчья, сарафанѣ, пѣту, поры, хороша, обѣдать, мечи, печи, дома, дѣломъ, кричитъ, пусто, поросенокъ, плести, лукошко, ищетъ, щелкъ, колоть, время, ремесло, клѣтки, ѣла.

Золотое яичко.

(СКАЗКА)

Жилъ себѣ дѣдъ да баба,
И была у нихъ курочка ряба.
Снесла курочка яичко,
Яичко не простое —
Золотое.

Дѣдъ билъ, билъ —
Не разбилъ,
Баба била, била —
Не разбила.

Мышка бѣжала,
Хвостикомъ махнула,
Яичко упало —
И разбилось.

Дѣдъ и баба плачутъ;
Курочка кудахчетъ:
Не плачь, дѣдъ, не плачь, баба!
Я снесу вамъ яичко другое,
Не золотое—простое.

ДѢТСКІЯ ПѢСЕНКИ.

Пѣсенки-малютки.

1.

У малютки Нинки
Пѣсенки малютки:
Малы да пригожи,
Словно незабудки.

2.

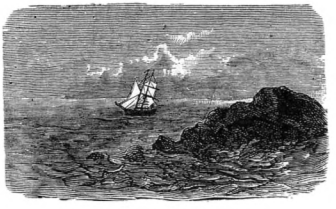
В саду садочкѣ
Выросла малинка.
Солнце ее грѣетъ,
Дождичекъ лелѣетъ.
Въ свѣтломъ теремочкѣ
Выросла Танюша.
Тятя ее любитъ,
Маменька голубитъ.

3.

Баю-баюшки-баю,
Баю милую мою!
У кота ли у кота,
Кота сѣренькаго,
Кота сѣренькаго,
Лапки бѣленькія;

Лапки бѣленькія,
Глазки сѣренькіе,
А у моей милой Поли
Личко бѣленькое,
Глазки черненькіе,
Ручки бѣленькія.

Вы, коты, коты, коты,
Коты—сѣрые хвосты,
Собирайтесь, полюбуйтесь!



4.

Вѣтеръ по морю гуляетъ
И корабликъ подгоняетъ.
Онъ бѣжитъ себѣ въ волнахъ,
На раздутыхъ парусахъ.

5.

Громъ и шумъ. Корабль качаетъ,
Море темное кипитъ,
Вѣтеръ парусъ обрываетъ,
И въ снастяхъ свиститъ.

Баю-баюшки-баю.

аю-баюшки-баю.
Баю, маленькій, баю!
Ты спи-почивай,
Глазъ своихъ не раскрывай.
У кота ли у кота
Постелюшка хороша,
А у моего дорогого
Да получше его.
У кота ли у кота
Изголовье высоко,
А у моего дорогого
Да повыше его.
Баю-баюшки-баю!
Баю, маленькій, баю!
Ты, дитя мое, усни,
Угомонъ тебя возьми.

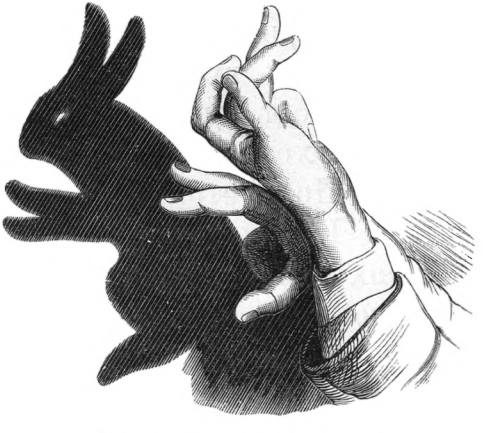
Ладушки.

Ладушки, ладушки!
Гдѣ были?—У бабушки.
Что ѣли?—Кашку.
Что пили?—Бражку.
Кашка масленька,
Бражка сладенька,
Бабушка добренька.
Попили, поѣли,
Домой полетѣли,
На голову сѣли,
„Ладушки“ запѣли.

Зайчикъ.

Сидитъ, сидитъ зайчикъ
Подъ кустомъ,
Подъ кустомъ.
Охотнички ѣдутъ
По пустомъ,
По пустомъ.
Вы охотнички, скачите.
На мой хвостикъ поглядите,
Я не вашъ,
Я ушелъ!
Сидитъ бѣлый зайка,
Ушки жметъ,
Ушки жметъ.

Охотнички скачутъ
Въ мимолетъ,
Въ мимолетъ.
Вы, охотнички, скачите,
Меня, зайку, не ищите,
Я не вашъ,
Я ушелъ!



Ручная тѣнь зайчика.

Попляши да попляши!

Заинька сѣренькій, попляши!
Заинька маленькій, поскачи!
Попляши да попляши,
Твои ножки хороши!
Кружкомъ, бочкомъ повернись,
Сюда, туда поклонись,
Да морковкой угостись!

Пѣтушекъ.

Пѣтушекъ, пѣтушекъ,
Золотой гребешекъ,
Масляна головушка.
Шелкова бородушка!
Что ты рано встаешь?
Что ты громко поешь?
Ванѣ спать не даешь.

Соловей.

Прилетай,
Соловей,
Въ садикъ мой почаще.
На зарѣ
Не лѣнись
Пѣть, дружокъ, послаще.
Разбуди
Ты меня
Пѣсенкою сладкой.

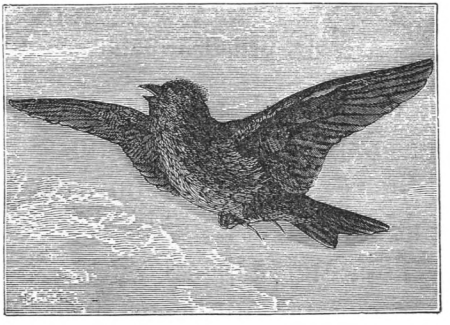
Лишь проснусь,
Прибѣгу
Въ садикъ я украдкой.
Знаю я,
Что тебѣ
Братъ силокъ готовитъ.
Ахъ, боюсь,
Соловей,
Онъ тебя изловитъ.
У него
Для тебя
Ужъ готова клѣтка.
А тебѣ
Веселѣй
Пѣть на вольной вѣткѣ.
Разбуди,
Такъ скажу,
Гдѣ силокъ таится.
Пусть его
Мой пѣвецъ
Милый не боится.

Утро.

Господи, какъ весело!
Солнышко встаетъ,
Въ кустикѣ малиновка
Пѣсенки поетъ.
Стадо въ рощу свѣжую
Гонитъ пастушекъ;
Чу! какъ заливается
Издали рожокъ!..

Пастушекъ.

Раннею порою
Съ утренней зарею
Вмѣстѣ я встаю.
Въ воздухѣ прохлада!
Выгоняю стадо,
Пѣсенку пою,
Птички ужъ проснулись,
Разомъ встрепенулись
И поютъ со мной,
Искрами блистая,
Травка муравая
Смочена росой.
Золотится нива
И журчитъ лѣниво
Ручеекъ въ кустахъ.
И приволью радо
Прыгаетъ все стадо
На родныхъ поляхъ.



Жаворонокъ.

Надъ проснувшейся землей
Жаворонокъ вьется,
Къ небу звонкою струей
Пѣснь его несется.
Милый жаворонокъ, пой
Громче и звучнѣй:
Мы, внимая пѣснѣ той,
Станемъ веселѣй.

Баю-баюшки-баю.

Баю-баюшки-баю!
Живетъ мужикъ на краю.
Онъ ни скуденъ, ни богатъ,
Полна комната ребятъ.
Всѣ по лавочкамъ сидятъ,
Кашу съ маслицемъ ѣдятъ.
„Славна кашка, славна кашка“,
Они тятькѣ говорятъ.
—Будетъ славна, будетъ славна,
Какъ пожнешь денекъ, посѣешь,
Руки, спину помозолишь,
Крѣпко, дѣтки, попотѣешь.

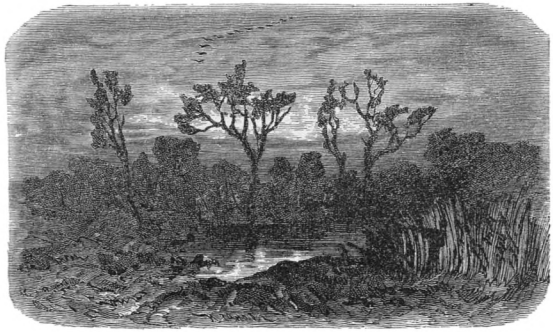
Весна.

Вотъ весна идетъ,
Весна красная,
Намъ съ собой несетъ
Солнце ясное.
Пахарь въ поле
Съ сивкой выѣхалъ
И сыру землю
Бороздитъ сохой
Вотъ одѣлися
Дерева листвой.

Зелены луга
Муравой-травой.
Распушилися
Цвѣты-цвѣтики,
Поклонилися
Солнцу красному.
Во садахъ, лѣсахъ
Птички гнѣзда вьютъ
И поютъ веснѣ
Громки пѣсенки.

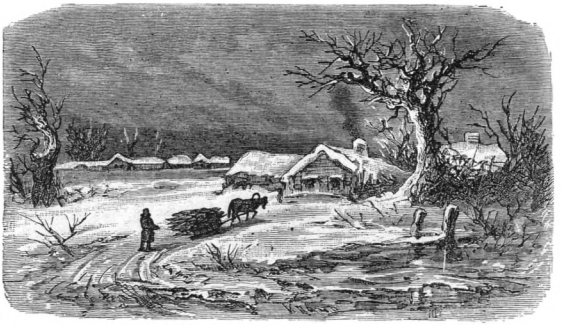
Лѣто.

Лѣто знойное
За весной пришло
Съ тяготой-трудомъ
И веселіемъ.
Въ зеленыхъ лугахъ
Въ рядъ косцы идутъ,
Трава сочная
Къ землѣ клонится.
А въ поляхъ давно
Налилася рожь,
Рожь высокая,
Колосистая;
Тамъ серпомъ жнецы
Подрѣзаютъ рожь
И кладутъ снопы
Въ копны частыя;
На возы валятъ
Жатву спѣлую,
И домой везутъ
На веселье всѣмъ.



Осень.

Вотъ и осень къ
Показалася— [намъ
Осыпаются
Листья желтые;
На гумнахъ кругомъ
Пыль столбомъ стоитъ,
Ходуномъ ходятъ
Цѣпы тяжкіе;
Собираютъ хлѣбъ
И въ мѣшки кладутъ
И на мельницу
Тѣ мѣшки везутъ.
Покидаютъ насъ
Птички-пташечки,
Улетаютъ всѣ
Въ земли теплыя.
Добрый путь же вамъ,
Птички милыя!
Возвращайтесь къ намъ
Съ вешнимъ солнышкомъ.



Зима.

Ужъ зима катитъ,
Къ намъ въ окно
стучитъ:
Тукъ, тукъ, тукъ,
Запирайтеся!
Дровъ несите вы,
Да топите печь;
Одѣвайтеся
Въ шубы теплыя;
Обувайтеся
Въ теплы валенки;
Въ теплы варежки
Спрячьте рученьки;
Запрягайте-ка
Санки легкія;
Подъ полозьями
Бѣлый снѣгъ скри-
питъ;
Любо весело
Прокатиться вамъ!

Зимняя пѣсенка.

Хоть весною
И тепленько,
А зимою
Холодненько;
Но и въ стужѣ
Мнѣ не хуже.
Въ зимній холодъ
Всякій молодъ,
Всѣ игривы,
Всѣ шутливы.
Въ долгу ночку
Къ огонечку
Всѣ сберутся,—
Стары, малы,
Точатъ балы,
И смѣются.
А какъ матки
Придутъ святки...
Тутъ-то грохотъ,
Игры, хохотъ!..
А плутишкамъ
Ребятишкамъ
Тамъ и нравно,
Гдѣ забавно,
Гдѣ пирушки,
Гдѣ игрушки,
И гдѣ смѣхи,
Скачки, пляски,
Пѣсни, сказки—
Всѣ утѣхи.
А снѣжки-то!
Комъ свернися,
А коньки-то—,
Стань—катися!

А салазки!
Эй, ребятки,
Надо съ брата
По подвязкѣ,—
Привяжите
Ну, везите!
Ѣдемъ въ Питеръ!
Я пусть кучеръ,
Вы лошадки
Рѣзвоноги.

Прочь съ дороги!
Держи въ право.
Эй, ребятки,
Ну, ужъ браво!
Накатались,
Наигрались
Вплоть до ночки,
Не видали,
Какъ часочки
Пролетали.

МЕЖДУ ЖИВОТНЫМИ.

Обезьяна.

Обезьяна несла двѣ полныя горсти гороху. Выскочила одна горошинка. Обезьяна хотѣла поднять и просыпала двадцать горошинокъ. Она бросилась поднимать и просыпала всѣ. Тогда она разсердилась, разметала весь горохъ и убѣжала.

Левъ и лисица.

Лиса, не видя съ роду льва, съ нимъ встрѣтясь, со страстей осталась чуть жива. Вотъ, нѣсколько спустя, опять ей левъ попался; но ужъ не такъ ей страшенъ показался. А въ третій разъ потомъ лиса и въ разговоръ пустилася со львомъ.

Левъ и лисица.

Левъ отъ старости не могъ ужъ ловить звѣрей и задумалъ хитростію жить: зашелъ онъ въ пещеру, легъ и притворился больнымъ. Стали ходить звѣри его провѣдывать, и онъ съѣдалъ тѣхъ, которые входили къ нему въ пещеру.

Лисица смекнула въ чемъ дѣло, стала у входа въ пещеру и говоритъ: „Что, левъ, какъ можешь?“

Левъ говоритъ: Плохо. Да ты отчего-же не входишь?

А лисица говоритъ: „Оттого не вхожу, что по слѣдамъ вижу—входовъ много, а выходовъ нѣтъ.“

Козелъ, заяцъ, лисица и волкъ.

СКАЗКА-ПѢСНЯ.

Какъ пошелъ нашъ козелъ
Да по ельничку,
По частому березничку,
Да по горькому осиничку.
Какъ навстрѣчу козлу
Бѣжитъ заянька,
Бѣжитъ сѣренькій.
„Ахъ, ты, звѣрь,–звѣрина,
Ты скажи свое имя.
Ты не смерть ли моя?
Ты не съѣшь ли меня?“
—Я не смерть твоя,
Я не съѣмъ-то тебя,
Ужъ я заинька,
Ужъ я сѣренькій,
Ужъ я по лѣсу хожу,
Сочной травушки ищу.
Какъ пошелъ нашъ козелъ
Да по ельничку,

По частому березничку,
По горькому осиничку.
Какъ на встрѣчу козлу
Бѣжитъ лисанька,
Бѣжитъ рыженька.
„Ахъ, ты, звѣрь-звѣрина,
Ты скажи мнѣ свое имя.
Ты не смерть ли моя?
Ты не съѣшь ли меня?
—Я не смерть твоя,
Я не съѣмъ-то тебя.
Ужъ я лисанька,
Ужъ я рыженька.
Я по лѣсу хожу,
Малыхъ пташекъ ищу.
Какъ пошелъ нашъ козелъ
Да по ельничку,
Да по частому березничку,
Да по горькому осиничку.
Какъ на встрѣчу козлу
Сѣрый волчина.

„Ахъ, ты, звѣрь-звѣрина,
Ты скажи-ка свое имя.
Ты не смерть ли моя?
Ты не съѣшь ли меня?“
—Ужъ я смерть-то твоя,
Ужъ я съѣмъ то тебя.
И хватилъ онъ козла
Поперекъ живота...
Его ноги на дорогѣ,
Голова его въ кустѣ,
Борода его въ гнѣздѣ.

Ручная тѣнь козы.

Собака и волкъ.

Собака заснула за дворомъ. Голодный волкъ набѣжалъ и хотѣлъ съѣсть ее. Собака и говоритъ: „Волкъ! подожди меня ѣсть, — теперь я костлява, худа. А вотъ дай срокъ—хозяева будутъ свадьбу играть: тогда мнѣ ѣды будетъ вволю, я разжирѣю... Лучше тогда меня съѣсть.“

Волкъ повѣрилъ и ушелъ.

Вотъ, приходитъ онъ въ другой разъ и видитъ—собака лежитъ на крышѣ. Волкъ и говоритъ: „Что-жъ? была свадьба?“

А собака говоритъ:—Вотъ что волкъ! Коли другой разъ застанешь меня сонную передъ дворомъ, не дожидайся больше свадьбы.

Поговорка. Ловитъ волкъ, да ловятъ и волка.

Волкъ и коза.

Волкъ видитъ—коза пасется на каменной горѣ, и нельзя ему къ ней подобраться. Онъ ей и говоритъ: „Пошла бы ты внизъ! Тутъ и мѣсто поровнѣе и трава тебѣ для корма много слаще!“

А коза и говоритъ:—Не затѣмъ ты, волкъ, меня внизъ зовешь!.. Ты не объ моемъ, а о своемъ кормѣ хлопочешь!

Лошадь и хозяинъ.

Лошадь убѣжала отъ хозяина въ поле. Тотъ сталъ ее ловить. Лошадь не давалась. Тогда мужикъ сказалъ съ досадою:

„Глупая! останешься здѣсь и попадешь въ руки непріятеля... посмотри сколько ихъ пришло въ нашу землю!“

—А что непріятель будетъ со мною дѣлать? спросила лошадь.

„Что?.. Работать тебя заставитъ!“

—Ну, это не диковинка: я привыкла работать. А пока еще меня непріятель не поймалъ, то я побѣгаю по полю и напасусъ травою вволю.

И лошадь убѣжала отъ своего хозяина.

Заяцъ.

Черный заяцъ повадился въ берлогу медвѣжатъ дразнить: прійдетъ и плюнетъ на нихъ. Дѣти нажаловались отцу.

Медвѣдь разсердился. „Подождите, говоритъ, я его изловлю“—и спрятался. Заяцъ пришелъ, а медвѣдь за нимъ.—

Гдѣ заяцъ проскочитъ, тамъ медвѣдь завязнетъ. Убѣжалъ заяцъ! Только ужъ и натерпѣлся же онъ страху! Полно съ тѣхъ поръ медвѣжатъ дразнить.

Злой котикъ.

Котикъ, котикъ,
Злой коташка!
Что-же ты надѣлалъ?
Канареечкой бѣдняжкой,
Этой миленькою пташкой,
Жадный пообѣдалъ!
Ты былъ сытъ, тебя кормили,
Но тебѣ всё мало!
Вотъ, дверей не затворили,
Въ комнату тебя пустили—
Пташечка пропала!
Есть же кошечки другія,
Безъ дурныхъ привычекъ:
Онѣ добрыя, не злыя,
И послушныя такія—
Не съѣдаютъ птичекъ!
Ты не волкъ-тотъ звѣрь свобод-
Кто его питаетъ? [ный,

Лѣтомъ и зимой холодной,
Безпріютный и голодный,
Онъ овецъ съѣдаетъ!
Ты хоть и въ родствѣ со львами,
Все же ты не львёнокъ:
Ты живешь въ дому межъ нами,
Вскормленъ нашими руками....
Ты не звѣрь—котенокъ!...
Слышишь—няня!... Поскорѣе
Уходи покуда....
Котикъ, будь впередъ смирнѣе,
И послушнѣй и умнѣе,
Не то будетъ худо!....

Слонъ и мѣдникъ.

Слона послали къ мѣднику исправить распаявшійся самоваръ. Когда слонъ принесъ его назадъ, то ему показали, что самоваръ починенъ дурно—изъ него течетъ вода. Слонъ, молча, взялъ самоваръ и снова понесъ его къ мѣднику. Тутъ онъ налилъ воды въ самоваръ и поднялъ его надъ головою мастера-мѣдника.

Ворона.

Ворона тоже когда-то умѣла пѣть; но она позавидовала лошади и стала учиться ржать по-лошадиному. Она такъ долго училась этому, что забыла свои пѣсни и не выучилась подражать лошади—и вышло у нея одно—кра!

МЕЖДУ ДѢТЬМИ.

Сцены изъ дѣтской жизни.

— БУДУЩІЕ ПАПАШИ —

Отъ утра до вечера
Дѣтки развлекаются.
Чѣмъ только возможно,
Тѣмъ и занимаются.
Лѣпитъ Митя бережно
Великана снѣжнаго.
Въ Колѣ мы увидѣли
Моряка прилежнаго.
Краситъ Ваня красками
Съ полнымъ прилежаніемъ.
Леша трехъ солдатиковъ
Учитъ послушанію.
Надуваетъ Сенечка
Пузыри съ терпѣніемъ.
И одинъ Сереженька
Позанялся чтеніемъ.

Сцены изъ дѣтской жизни.

— будущія мамаши —

Много съ хозяйствомъ
Возни и заботъ,
Много день цѣлый
Различныхъ хлопотъ.
Утромъ, лишь встанешь,
Все нужно прибрать,
Кофе и завтракъ
Во время подать.
Нужно бульену
Къ обѣду сварить,
Бѣлье постирать
И кой-что починить.
Дѣтокъ на воздухъ
Свозить погулять,
И послѣ прогулки
Укладывать спать.

Маленькая бѣда.

„Супу мнѣ на завтракъ
Принесла мамаша;
Прочь подите, куры,
Говорила Маша,
Сидя на крылечкѣ.
Глупую замашку
Завели насѣдки:
Прямо лѣзутъ въ чашку,

Не даютъ поѣсть мнѣ;
Суются, мѣшаютъ,
На колѣни лѣзутъ,
Подъ руку толкаютъ...
Милыя хохлатки,
Лучше погодите,
Не мѣшайте кушать
И смирнѣй сидите.
Вамъ за послушанье
Я оставлю крошки;
Принесу и крупки,
И овса немножко.“
Маша наставленье
Строгое читаетъ,
Позабыла кушать
И не замѣчаетъ,
Что осталось супу
Ужъ немного въ мискѣ,
И что маминъ завтракъ
Весь достался кискѣ.

Упрямица.

Какъ ты поживаешь,
Маленькая Лиза?
Ну, да отвѣчай же,
Брось свои капризы!
Какъ живутъ сестрички?
Какъ твои братишки?
Нѣтъ-ли новой куклы?
Нѣтъ-ли новой книжки?
Ну да отвѣчай же,
Будь повеселѣе;

Погляди привѣтно!
Улыбнись скорѣе!
Полно, не упрямься,
Брось свои капризы.
„Ахъ, да отвяжись,“
Отвѣчаетъ Лиза,
Отойди же прочь ты
И оставь въ покоѣ;
Если я упряма,
Ты упрямѣй вдвое!“

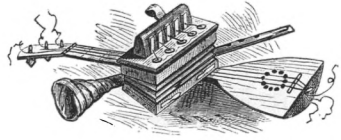
Капризница.

Мать скажетъ: „Катя, сядь!“
Катюша тотчасъ встанетъ.
Мать скажетъ: „Катя, встань!“
Катюша мигомъ сядетъ.

Лизочекъ.

Мой Лизочекъ такъ ужъ малъ,
Такъ ужъ малъ,
Что изъ крыльевъ комаришки
Сдѣлалъ двѣ себѣ манишки —
И въ крахмалъ!
Мой Лизочекъ такъ ужъ малъ,
Такъ ужъ малъ,
Что изъ листика сирени

Сдѣлалъ зонтикъ онъ для тѣни—
И гулялъ!
Мой Лизочекъ такъ ужъ малъ,
Такъ ужъ малъ,
Что изъ скорлупы раченка
Сшилъ четыре башмаченка
И на балъ!
Мой Лизочекъ такъ ужъ малъ,
Такъ ужъ малъ,
Что, одувши одуванчикъ,
Онъ набилъ себѣ диванчикъ—
Тутъ и спалъ!
Мой Лизочекъ такъ ужъ малъ,
Такъ ужъ малъ,
Что наткать себѣ холстины
Пауку изъ паутины
Заказалъ!



Уйди.

„Уйди! не кричи! Не мѣшай мнѣ ловить рыбу,“ говорилъ шепотомъ юный рыболовъ.

—Да ты развѣ не раковъ удишь? спрашивала дѣвочка, его сестра.

„А ты видѣла раковъ?“

—Еще бы!

„Какіе же они?“

—У нихъ большіе усы и много лапъ съ ножницами.

„А ловила ли ты когда раковъ?“

—Да, ловила, въ корзинкѣ, когда однажды кухарка принесла ихъ съ рынка. Какими они стали красными, когда ихъ бросили въ кипятокъ!

„А отчего они стали красными? Держу пари, что не угадаешь!“

—Я не хочу держать пари: ты всегда выигрываешь.

„Ну, все равно, я тебѣ такъ скажу, только уйди!“ Дѣвочка все еще стояла.

„Я еще разскажу тебѣ, что у раковъ кровь бѣлая, а не красная; что сердце у нихъ на спинѣ; что у нихъ по восьми или девяти челюстей. Ты будешь смѣяться!... Только уйди!“

Дѣвочка ушла, проговоривъ:—Смотри же не обмани! все разскажи про раковъ.

На что пригодны деревья.

„Гадкія деревья! Какъ ихъ много тутъ посажено! Мѣшаютъ мнѣ играть съ обручемъ“, сказала дѣвочка.

—Не говори, что деревья гадки, замѣтилъ ея братъ. Ты, вѣдь, толку въ деревьяхъ не знаешь.

„Разскажи, такъ буду знать.“

—Изволь. Вотъ это вязъ. Идетъ на колеса, на корабельные кили и доставляетъ отличныя балки.....

„Это вовсе не занимательно,“ перебила его дѣвочка.

—Но вязъ полезенъ! Замѣть себѣ, что изъ него выдѣлываютъ хорошенькія деревянныя вещицы....

„Вотъ это дерево я знаю, опять перебила его шалунья, это—акація. Если цвѣты его положить въ тѣсто, выйдутъ превкусныя аладьи.“

—Ты, сестра, знаешь все съѣдобное: изъ тебя непремѣнно выйдетъ кухарка.

„Неправда, возразила дѣвочка, я хочу быть той дамой, что такъ ловко ѣздитъ въ циркѣ на лошадяхъ.“

Сказавъ это, дѣвочка убѣжала, погоняя свой обручъ по аллеямъ сада.

Скажи по секрету.

Вотъ такъ! Гопъ, гопъ! Попляши да попляши, твои ножки хороши!“ Такъ напѣвала Варя, сидя на полу и играя своимъ паяцемъ.

—Брось свою глупую игрушку да иди ко мнѣ помогать, приглашалъ сестру ея братъ.

„Не хочу—мнѣ веселѣе съ моимъ паяцемъ! А ты что дѣлаешь?“ полюбопытствовала Варя.

—Не скажу—это секретъ.

„Ну, такъ скажи мнѣ на ухо, по секрету.“

—Тогда ужъ это не будетъ секретъ.

„Въ секретахъ, которыхъ никто не знаетъ, ничего нѣтъ занимательнаго,“ замѣтила Варя.

—Ты думаешь! А когда фокусникъ вынимаетъ изъ пачки съ рисунками дѣвочку больше тебя ростомъ, развѣ это не занимательно?

„Очень даже занимательно!“

—А умѣешь ли ты сдѣлать такъ, чтобы изъ всего, къ чему ты ни прикоснешься, вышла кукла или вылетѣла канарейка?

„Нѣтъ!“

—Зачѣмъ же ты говоришь, что въ секретахъ нѣтъ ничего занимательнаго?

„Такъ ты, видно, хочешь приготовить какой-нибудь фокусъ и хочешь держать его по секрету?“

—Да, это вѣрно.

„Сейчасъ иду къ тебѣ помогать — я ужасно люблю разные фокусы и секреты.“

Что такое время?

А ты помни, моя куколка, что завтра я тебѣ надѣну новое платье: сегодня ты ужъ походи въ старенькомъ.“

—А ты знаешь, что такое вчера и завтра? спросилъ маленькій братъ свою сестру.

„Разскажи, такъ буду знать.“

—Изволь! Вчера—это тотъ пирожокъ, который мы съѣли, а завтра—это пирожокъ, который мы еще съѣдимъ.“

„А сегодня?“ спросила сестра брата.

—Сегодня—это пирожекъ, который мы ѣдимъ. Поняла?

„Да; ну, а если вовсе не ѣшь пирожка?“

—Это все равно: дни-то, вѣдь, идутъ! Они составляютъ часть времени, котораго ничто остановить не можетъ!

„Ничто?! Развѣ оно локомотивъ?“

—Хмъ! еще бы! Свяжи ты сто локомотивовъ, чтобы остановить его; стань въ придачу сама за ними, и какъ вы ни тащите—все ничего не будетъ: его вы не остановите!

Дѣвочка съ удивленіемъ покачала головою.

„А ты? спросила она брата, ты его знаешь, время?“

—На картинкѣ я его видѣлъ: это лысый старикъ съ большой бородой и съ крыльями. Въ рукахъ у него коса, въ родѣ вонъ той, которой въ саду траву косятъ; онъ, должно быть, бѣдный—онъ очень худъ...

„Это ты, должно быть, ненастное время видѣлъ. Можно развѣ, чтобы хорошее было такимъ, какъ ты говоришь?“

На это сестра не получила отвѣта отъ своего ученаго братца.

Опытъ юной натуралистки.

„Знаешь, что напроказила тамъ въ саду твоя любимица, Вѣра?“ кричалъ Митя, подбѣгая къ своей матери, съ мельницей-игрушкой въ рукахъ.

—Что? запачкала свой чистый передникъ?

„Нѣтъ, нѣтъ, не угадаешь!“

—Ну, да договаривай поскорѣе, безъ загадокъ.

„Такъ вотъ что она придумала: вырвала изъ своей головы волосы и посадила ихъ въ землю рядомъ съ розанами. Теперь, говоритъ, какъ разъ хорошо это сдѣлать: дождичкомъ ихъ польетъ; они поскорѣй выростутъ. Я началъ было смѣяться доказывать ей, что все это пустяки, а она мнѣ въ отвѣтъ:—

„Да развѣ ты не слышалъ, какъ папа разсказывалъ, что у волосъ есть свой

корень и что они могутъ рости точно такъ же, какъ ростутъ травы и цвѣты.

—Да! это папа говорилъ; но только они могутъ рости не въ землѣ, а на головѣ.

„Ну, это все равно, отвѣчала она мнѣ. А что ты скажешь, если станутъ рости въ землѣ?“

—Это ужъ очень будетъ странно!“...

„Мало ли что странно! А развѣ не странно, что устрицы безъ головы, а живутъ таки! Надо только будетъ поливать почаще репейнымъ масломъ,—отъ этого они лучше ростутъ,“ заключила юная натуралистка.

Кто милѣе?

Много есть дѣтей прелестныхъ,
Но изъ всѣхъ душѣ моей
Милыхъ, добрыхъ и любезныхъ
ЗИНА мнѣ милѣй.

Каковъ нашъ Коля.

Колѣ шесть лѣтъ. Скоро онъ начнетъ учиться читать и писать, а пока играетъ въ кубики, да еще знаетъ кое-что другое. Что же онъ знаетъ и что умѣетъ дѣлать? Онъ умѣетъ скакать сорокой, стоять на головѣ, кувыркаться, качаться на доскѣ, удить рыбу, кататься на салазкахъ, играть въ снѣжки, пѣть пѣтухомъ, ѣздить верхомъ на палочкѣ, ѣсть булки съ масломъ и пить молоко; угощать маму чаемъ изъ своей игрушечной посуды. Онъ умѣетъ стаптывать сапоги, рвать штаны, протирать дыры на

локтяхъ, утирать носъ рукавомъ, бить тарелки, кидать мячикомъ въ стекла, рисовать человѣковъ на нужныхъ бумажкахъ, затаптывать цвѣточныя клумбы и объѣдаться крыжовникомъ... При всемъ томъ у него славное сердце. Онъ любитъ ходить съ своимъ флагомъ по саду и подавать помощь всѣмъ погибающимъ животнымъ: то вынимать мухъ изъ паутины, то отогрѣвать своимъ дыханіемъ окоченѣлыхъ бабочекъ. У него было много друзей между домашними четвероногими животными.

Ручная тѣнь собаки.

Кто лучше и умнѣе?

Сейчасъ окончу свою работу, думала Соня, и пойду поиграть съ братомъ“... Но маленькій Петя самъ уже подскакалъ къ ней верхомъ на саблѣ. Онъ былъ, что называется, во всеоружіи и въ генеральской шляпѣ изъ бумаги, съ гусиными перьями.

—Ты чѣмъ это здѣсь занимаешься? спросилъ храбрый воинъ.

„Развѣ не видишь—чулки себѣ вяжу.“

—Нечего сказать, —хорошимъ дѣломъ занимаешься! Вѣрно, хочешь сдѣлаться чулочницею? Сдѣлавъ презрительную мину, Петя хотѣлъ ускакать; но сестра ему замѣтила:

„Я хоть чулки умѣю вязать и сама себѣ съумѣю заработать деньги, а ты вѣдь ровно ничего не умѣешь дѣлать. Вотъ даже и пуговицы пришить не умѣешь; а я платье свое зашить умѣю.“

— Ну-да! Хорошо зативаешь! Вотъ какими стежками! и воинъ развелъ руками въ обѣ стороны чуть не на два аршина...

„А хоть бы и такими; все же лучше такъ шить, чѣмъ совсѣмъ не шить, какъ, вотъ, ты, напримѣръ.

— Она шить умѣетъ! Экая важность! Да это всякая дѣвченка знаетъ.

„Значитъ, всякая дѣвченка съумѣетъ болѣе васъ сдѣлать.“

— Да что спорить съ тобою: я также умѣю шить и не хуже тебя; а если я не шью, такъ потому, что я мужчина и въ портные не готовлюсь. Я хочу быть гусаромъ.

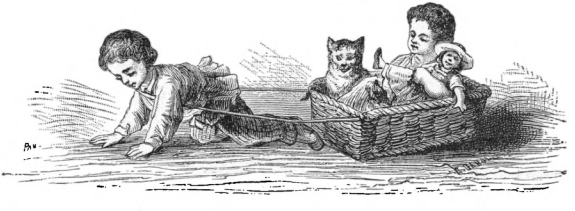
Что сказалъ малютка.

Довольно-сытъ! сказалъ малютка, теперь дня два не буду ѣсть; но только день прошелъ-просилъ ему принесть кусочекъ кренделька, чтобъ голодъ свой отвесть: малюткѣ голодать не шутка.

Умникъ Петя.

Слушай, малый
Семилѣтка!
Разгадай мнѣ
Три загадки:
Что растетъ-то
Безъ коренья?
Что цвѣтетъ-то,
Да безъ цвѣту?
Что шумитъ-то,
Да безъ вѣтру?

Умникъ Петя
Вмигъ смекаетъ:
Я, вотъ, выросъ
Безъ коренья;
А сестрица
Наша, Катя—
Маковъ цвѣтикъ
И безъ цвѣту;
А пойдемъ мы
Вмѣстѣ прыгать,
Шумъ подымемъ
И безъ вѣтру.



Приглашеніе. *Кисъ, кисъ, кисъ! сюда скорѣе! сядь въ корзинку, поѣзжай! Но веди себя скромнѣе—куклу ты не обижай!*

Подарокъ имянинницѣ.

„Какой бы намъ сдѣлать хорошій подарокъ нашей сестрицѣ, Машѣ?“ спрашивали дѣти у своего отца.

—Самый лучшій подарокъ, отвѣчалъ отецъ, будетъ тотъ, чего желаетъ Маша... А развѣ вы знаете, чего хочется Машѣ?

„Знать-то знаемъ: она какъ-то разъ проговорилась, что ей хочется имѣть домикъ для своей куклы, да такой домикъ, чтобъ въ немъ были и гостинная, и спальня, и кухня...

—Ну, и прекрасно!

„Какъ, папа, прекрасно? вѣдь, такой домикъ стоитъ очень дорого, а у насъ у всѣхъ больше двухъ рублей и денегъ-то не наберется!“

—О, да вы богачи!.. Съ такими деньгами можно устроить великолѣпный домъ! Не пожалѣйте только нѣсколько копѣекъ

на цвѣтную бумагу, а я вамъ покажу, какъ надобно все сдѣлать.

Въ этотъ же вечеръ, какъ только маленькая Маша уложила спать свою куклу и сама улеглась, закипѣла работа. Дѣвочки принялись вязать крючкомъ маленькіе коврики для гостинной, шить занавѣски къ окнамъ и дверямъ будущаго домика; а мальчики, со своимъ отцомъ, начали строить самый домикъ. Принесли простой ящикъ (изъ подъ свѣчей), вычистили и вымыли его; потомъ разгородили на два этажа; пропилили окна и двери; надъ ящикомъ устроили двух-скатную крышу. Въ верхнемъ этажѣ назначено было быть гостинной и спальнѣ, въ нижнемъ кухнѣ и столовой.

Когда домикъ былъ уже готовъ въ-чернѣ, то принялись за отдѣлку его внутри. Потолки были оклеены бѣлой блестящей бумагой, полы пестрою, подъ паркетъ, стѣны — разными узорчатыми цвѣтными бумажками.

—Ну, на сегодняшній вечеръ и довольно, сказалъ отецъ: идите спать, а завтра докончимъ остальное.

На другой день дѣти сходили съ отцомъ въ игрушечную лавку и накупили мебели.

Вечеромъ, это было уже наканунѣ Ма-

шиныхъ имянинъ, дѣти разставили мебель, разложили на полу коврики, связанные дѣвочками, прибили къ стѣнамъ картинки. Затѣмъ, поздно ночью, сдѣлавъ надпись:— „Машинъ домикъ,“ отнесли его потихоньку въ комнату любимицы и поставили передъ кроваткой. Всю эту ночь дѣти почти не спали и ждали съ нетерпѣніемъ разсвѣта. Чуть только стало свѣтать, дѣти повылѣзли изъ кроватокъ, на-скоро одѣлись и вошли къ Машѣ въ комнатку, чтобъ поздравить ее со днемъ Ангела. Когда Маша открыла глаза, то удивленію и восторгу ея не было конца, а съ ней вмѣстѣ радовались ея братья и сестры. День Машиныхъ имянинъ прошелъ такъ весело, такъ весело, какъ еще никогда не проходилъ. Этимъ домикомъ всѣ любовались: и работавшіе его, и гости, и подруги Маши.

Отчего убѣжалъ кроликъ.

Еще немного погоняюсь за утками, а потомъ пойду посмотрѣть своего кролика, сказалъ Петя. Черезъ нѣсколько минутъ раздался его крикъ:

„Я хочу знать, кто посмѣлъ взять моего кролика!“

— Да кто же могъ взять твоего кролика, кротко замѣтила ему младшая его сестра, Оля.

— Ахъ, бѣдный твой кроликъ, добавилъ отъ себя его братъ, Гриша. —Вѣдь, какой былъ славный. Лапки такія мягкія, ушки такія длинныя.

При воспоминаніи объ ушкахъ и лапкахъ Петя горько зарыдалъ. Онъ захлебывался слезами и кричалъ; „Этотъ, вѣдь, былъ не какой-нибудь обыкновенный кроликъ: такого и въ десять лѣтъ не сыскать. Вѣдь, онъ непремѣнно бы выучился бить въ барабанъ, и мы съ нимъ ходили бы на войну!“ Съ отчаянія, Петя снова

побѣжалъ къ ящику, въ которомъ жилъ кроликъ, сталъ рыться въ немъ, полагая, что кроликъ забился куда-нибудь въ уголъ. Перебирая капустные листы, онъ отъ удивленія такъ и замеръ на мѣстѣ:

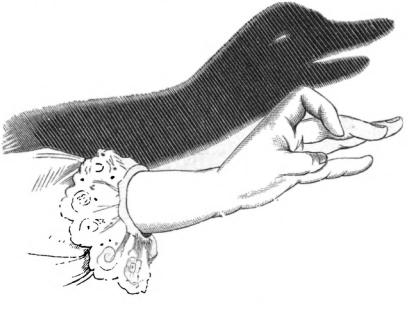
„Это зачѣмъ здѣсь?! Кто положилъ сюда пряникъ?“

— Это я положила его туда, отвѣтила смирненькая Оля.

„Зачѣмъ же ты положила его туда?“

— Затѣмъ, чтобы онъ его съѣлъ.

„Ну, вотъ ты и виновата! Кролики—животныя травоядныя и не ѣдятъ пряниковъ. Они чуть завидятъ пряники, тотчасъ пугаются и убѣгаютъ.“



Ручная тѣнь гуся.

Тройка.

Ну, пора оставить книжки,
Въ сторону тетрадки!
Эй, скорѣе собирайтесь
Поиграть въ лошадки!
Тройка скачетъ, пыль клубится,—
Лихо кучеръ бойкій,
На бекрень надѣвши шляпу,
Мчится вмѣстѣ съ тройкой.

Лошадки Гриши.

Когда Гриша былъ маленькимъ, премаленькимъ мальчикомъ, то у него было много прекрасныхъ лошадокъ.

Его первой лошадкой были колѣни няни. Трудно было Гришѣ ѣздить на этой лошадкѣ: онъ былъ такъ еще малъ, что когда катался на ней, то едва могъ держать прямо голову.

Слѣдующая лошадка Гриши была превеселая: это была нога папы. Что за прелестныя поѣздки дѣлалъ Гриша на этой лошадкѣ! Папа держалъ его за руки, чтобы онъ съ нея не свалился. Лошадка эта часто возила маленькаго Гришу „въ Москву разгонять тоску.“

Послѣ этой лошадки у него была прехорошенькая жестяная лошадка: красная, хвостъ голубой, грива желтая; голову она держала высоко. Пріятно было смотрѣть на такую лошадку; но на ней нельзя было

ѣздить: эта лошадка скоро ему надоѣла. Малюткѣ больше нравилось ѣздить верхомъ на палочкѣ. При этомъ Гриша всегда напѣвалъ свою любимую пѣсенку:

„Гопъ, лошадка, по доламъ! гопъ, лошадка, по лугамъ! По дорогѣ ровной гладкой поскачу и я лошадкой!“

Иногда Гриша выводилъ всѣхъ своихъ коней: деревянныхъ и картонныхъ. Онъ припрягалъ ихъ къ стулу, садился на него и выѣзжалъ то на тройкѣ, то четверней и чрезвычайно забавлялся своею выдумкою.

Пріѣхавъ домой, Гриша отпрягалъ своихъ лошадокъ и уносилъ ихъ въ конюшню.

Наташа.

Дѣвочка Наташа,
Лѣтъ шести-семи,
Была съ дня рожденья
Радостью семьи.
Умная, живая,
Недурна собой,
Она была бъ славной
Дѣвочкой такой,
Если бы, къ несчастью,
Другъ лѣсовъ, полей,
Вѣтеръ безпокойный
Не сдружился съ ней!
Слушаетъ малютка,

Что толкуетъ мать—
Онъ, шалунъ, начнетъ ей
Уши закрывать!
Учитъ онъ рѣзвушку
Мальчиковъ толкать,
Отнимать игрушки,
Куколки иль мячъ...
И пойдетъ по дому
Шумъ, и визгъ и плачъ!
Сядетъ ли за книжку
Иль шитье возьметъ—
Въ сторону ей глазки
Вѣчно отведетъ.
И работа тотчасъ
Падаетъ изъ рукъ,
И слова изъ книжки
Исчезаютъ вдругъ.
Сядетъ ли Наташа
Что нибудь писать—
Начинаетъ вѣтеръ
Буквы поправлять....
Разъ, забравшись въ рощу,
Не спросясь, одна
Съ вѣтромъ въ перегонку
Бѣгала она.

Оступилась въ ямку
И съ размаху—бухъ!
Роща огласилась
Дѣтскимъ крикомъ вдругъ.
Въ страхѣ прибѣжала
Няня, подняла
На рукахъ бѣдняжку,
Въ комнату снесла.
Мать, отецъ въ испугѣ...
„Доктора скорѣй!“
И пришлось съ недѣлю
Быть въ постелькѣ ей.
Вѣтеръ словно сгинулъ...
Хоть бы изъ проказъ,
Хоть бы только разъ
Навѣстилъ малютку...
А лежать одной
Было страшно скучно
Маленькой больной.

Веселая рать.

Собирайтесь живѣй
Да и въ поле скорѣй,—
Наступило ужъ первое мая!
И веселый народъ
Выступаетъ въ походъ,
Про утѣхи весны напѣвая.
Вотъ веселая рать
Собралася играть;
Что могли—все съ собой захватили.
Кто несетъ барабанъ,
Кто коня, кто воланъ,—
Только книжки вотъ взять поза были!...

ДЛЯ ПОДАРКОВЪ ДѢТЯМЪ

изящныя изданія, отпечат. на хорошей бумагѣ, съ рисунк. извѣст. художниковъ:

ОБРАЗЦОВЫЯ СКАЗКИ РУССКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ.

Собралъ для дѣтей *В. П. Авенаріусъ*. 3-е изд. М. 92 г. Ц. **1 р. 50 к.**, въ папкѣ—**1 р. 75 к.**, въ коленкор. переплетѣ—**2 р. 25 к.**

Одобрены Учен. Ком. Минист. Народ. Просв. для училищныхъ библіотекъ.

Лиса Патрикѣевна, сказка для дѣтей. Сост. *Можаровскій*. Особ. Отдѣломъ Учен. Ком. Мин. Нар. Просв. допущ. въ библіотеки город. и сел. учил. мужскихъ и женскихъ и Учебн. Ком., состоящимъ при Собств. Его И. В. Канцеляріи по учрежд. вѣд. Имп. Маріи,—въ библ. сельск. школъ. Изд. 4-е, исправ. М. 96 г. Ц. 75 к., въ папкѣ—1 р., въ коленкоров. переплетѣ—1 р. 50 к.

Русскія сказки для маленькихъ дѣтей. Сост. *О. И. Рогова*. М. 93 г. Ц. 1 р. 25 к., въ изящной папкѣ—1 р. 50 к., въ коленкоровомъ переплетѣ—2 р.

Сказка о конькѣ-горбункѣ и его господинѣ Иванѣ Простотѣ. 2-е изд. М. 94 г. Ц. 30 к., въ папкѣ 45 к.

Дядька Квасовъ. Разсказъ изъ жизни кадетъ. Сост. *А. Сливицкій*. М. 94 г. Ц. 30 к., въ папкѣ—45 к. Одобр. Учебн. К. при Св. Син.; Глав. Упр. военно-учебн. зав. реком. для библ.; Учен. Ком. Мин. Нар. Пр. допущ. въ библ.

Старый долгъ. Разск. *Борисовой*. М. 95 г. Ц. 30 коп., въ папкѣ 45 к.

Наташино хозяйство. Разск. *Коваленской*. М. 93 г. Ц. 30 к., въ папкѣ—45 к.

Машукъ. Разск. *М. Куклина*. М. 93 г. Ц. 30 к., въ папкѣ—45к.

Два друга — двѣ дороги. Пов. для юнош. *П. Н. Полевого*. М. 93 г. Ц. 30 к., въ папкѣ—45 к.

Илюша-Горчунчикъ. Разск. *Куликовой*. Ц. 30 к., въ папкѣ 45 к.

Особ. Отд. Ученаго Ком. Мин. Народн. Просвѣщ. допущены въ библ. народн. школъ.

Игры и забавы въ комнатѣ и на дворѣ. *А. Кругловъ*. М. 92 г. Ц. 30 к., въ папкѣ 45 к.

Волчокъ-доносчикъ. Разсказъ. гр. *Е. Салиасъ*. 2-е изд. М. 94 г. Ц. 30 к., въ папкѣ 45 к.

Сказка объ Иванушкѣ-дурачкѣ. Сост. *Кругловъ*. М. 90 г. Ц. 50 к.

Золотая рыбка. Сказочная быль въ стихахъ (изъ жизни крестьян. мальчика). 3-е изд. Одобрено Особ. Отд. Учен. Комит. Минист. Народ. Просв. для ученич. библіотекъ. М. 1895 г. Ц. 50 коп. въ папкѣ—75 к., въ коленкоров. переп.—1 р.

Дѣти-крестоносцы. Истор. разск. *Н. Аксакова*. М. 94 г. Ц. 50 к., въ папкѣ—65 коп.

Сборникъ басенъ Крылова, Хемницера и др., сост. *Волженскимъ*. М. 94 г. Ц. 25 к., съ раскрашен. картин. въ изящной папкѣ—65 к. Одобренъ Учен. Комит. Минист. Народ. Просвѣщ., какъ учеб. пособіе.

Что комната говоритъ, разск. для дѣтей *В. П. Авенаріуса*, удост. первой преміи С.-Пб. Фреб. Общ. и одоб. Учен. Ком. Мин. Нар. Просв. М. 96 г. Ц. 50 к.

Сказка о пчелѣ-мохнаткѣ, разсказъ. *Его же*. Удост. первой преміи С.-Пб. Фребел. Общ. и одобр. У. К. М. Н. П. Ц. 50 к.

Мурка. Разск. *О. И. Шмидтъ*. Удостоенъ преміи С.-Пб. Фребел. Общ. М. 92 г. Изд. 2-е. Ц. 50 к.

Емеля-охотникъ. Разск. *Д. Н. Мамина-Сибиряка*, удостоен. преміи С.-Пб. Фребел. Общ. М. 95 г. Ц. 50 к.

Шарикъ. Разск. *Куликовой*, удостоен. первой преміи С.-Пб. Фребел. Общ. и одобрен. Учен. Ком. Мин. Н. П. М. 94 г. Ц. 50 к.

Дворняжка. Разсказъ *М. К. Пріорова*. М. 96 г. Ц. 50 к.

Сказки А. С. Пушкина. Подъ ред. *В. П. Авенаріуса*. Отпеч. въ 8 д. листа крупнымъ шрифтомъ. Изд. 2-е. М. 89 г. Ц. 50 к., въ папкѣ—70 к., на роскош. бум. 1 р., то же въ изящной папкѣ—1 р. 25 к., въ изящномъ коленкор. перепл.—1 р. 75 к., въ роскошномъ переплетѣ 2 р.

КНИГА БЫЛИНЪ.

Сводъ избранныхъ образцовъ русской народной эпической поэзіи. Сост. *В. П. Авенаріусъ*, съ изящно исполненными картинами Н. Н. Каразина и А. В. Прохорова. Изд. 4-е. М. 93 г. Ц. 1 р. 50 к., въ папкѣ—1 р. 75 к., въ переплетѣ—2 р. 25 к.

Одобрена для библіотекъ и **для наградъ** учащимся Ученымъ Комит. Министерства Народнаго Просвѣщенія.

Рекомендована Учебнымъ Ком., состоящ. при Собств. Е. И. В. Канцел., по учреж. вѣд. Имп. Маріи, какъ классное пособіе и **для подарковъ**.

ДЛЯ ПОДАРКОВЪ ДѢТЯМЪ

изящныя изданія, отпечат. на хорошей бумагѣ, съ рисунками извѣст. художниковъ.

БИБЛІОТЕЧКА СТУПИНА.

Книжка-малютка.
Ариѳметика-крошка.
Грамматика-крошка.
Французская азбучка.
Нѣмецкая азбучка.
Всего понемногу.
Бабушкины сказки.
Дѣтки-малолѣтки.
Балагуръ.
Колосья.*
Ручныя тѣни и комн. игры.
Маленькій рисовальщ.
Игра въ солдаты.
Поздравительныя стихотворенія.
Елка.
Старикъ-годовикъ.
Забава всему приправа
Дѣтскія пѣсенки.
Въ часы досуга
Чародѣй.
Добрый Паша.

Азбука въ картинкахъ.
Азбучка-крошка.
Первинка.

Три царства природы
Собака.
Ежи.
Кошка.
Обезьяна.
Чухесныя животныя.
Слоны-забавники.
Проказы Мишки Топтыгина.
Зайчики.*
Лисичка-сестричка.
Удивит. червячокъ.*
Матушка-Москва.*
Конекъ-горбунокъ.*
Царь-богатырь.*
Алеша Поповичъ.*
Садко и Буслаевъ.*
Добрыня Никитичъ.*
Илья Муроменъ.*
О царѣ Салтанѣ.*
О купцѣ Остолопѣ.*
О мертвой царевнѣ.*
О золотомъ пѣтушкѣ.

Приключ. Вани и Маши.
Приключенія Коли.
Степка-Растрепка.

Красный сарафанчикъ.*
Крѣпость.*

Знакъ * означаетъ, что эти книжки Учен. Ком. Нар. Пр. допущены въ ученич. библіотеки.
Всѣ вышеозначенныя книжки по 10 коп.; на рубль высылается 10 книжекъ. Въ одной изящной папкѣ 10 книгъ—1 р. 20 к., въ коленкор. переплетѣ 1 р. 50 к.

СОЧИНЕНІЯ А. С. ПУШКИНА.

Подъ редакц. *В. П. Авенаріуса.* Изданіе для юношества.

Учен. Комит. Мин. Народ. Просв. **допущены** въ ученическія библіотеки.

Главнымъ Управленіемъ военно-учебн. заведеній **рекомендованы.**

Собств. Е. И. В. канцеляр. по учрежд. Имп. Маріи **рекомендованы** для ученическихъ библіотекъ всѣхъ учебн. завед. вѣдомства, а также для подарковъ.

Ц. за 3 тома 1 р. 50 к., въ изящной папкѣ—2 р., въ коленкоровомъ переплетѣ—2 р. 50 к., въ роскошномъ переплетѣ—3 р.

Съ біографіей поэта, портретами и снимками съ его почерка. **Томъ I.**—Стихотвор. и сказки. **Томъ II.**—Поэмы и драматич. произвед. **Томъ III.**—Проза. Въ это изданіе, составляющее **прекрасный подарокъ для юношества,** вошло изъ сочиненій Пушкина все доступное и соотвѣтствующее юношескому возрасту.

Всѣ миѳологическіе, историческіе и др. научные имена и термины, намеки на малоизвѣстныя личности и частные случаи, а также ближайшіе поводы къ созданію наиболѣе замѣчательныхъ произведеній объяснены въ примѣчаніяхъ къ каждому тому.

На почтовую пересылку гг. иногороднихъ просятъ прилагать 20 коп. на каждый рубль; вмѣсто мелочи можно присылать почтовыми марками.

Цѣна **70** к., въ папкѣ—**1** р. **10** к.

ТИПОГР. ОБЩ. РАСПР. ПОЛЕЗН. КНИГЪ